

Sistema Universitario Ana G. Méndez
Universidad del Turabo
Programa AHORA

Modelo Dick & Carey

Por: Sheila L. Ramos Rodríguez

Maestría en Educación

Especialidad en Diseño Instruccional e
Integración Tecnológica con E-Learning

Curso ETEG 500: Modelos Aplicados al Diseño Instruccional

Introducción

- La información recopilada en esta presentación esta basada tanto en estudios del modelo Dick & Carey como en adiestramientos recibidos como parte de mi empleo en una Universidad completamente virtual.

Walter Dick

- ▣ Asistente de investigación a nivel graduado de Gagné en sus años en Princeton.
- ▣ PhD de Penn State University en Psicología Educativa
- ▣ Profesor emérito de Florida State University.



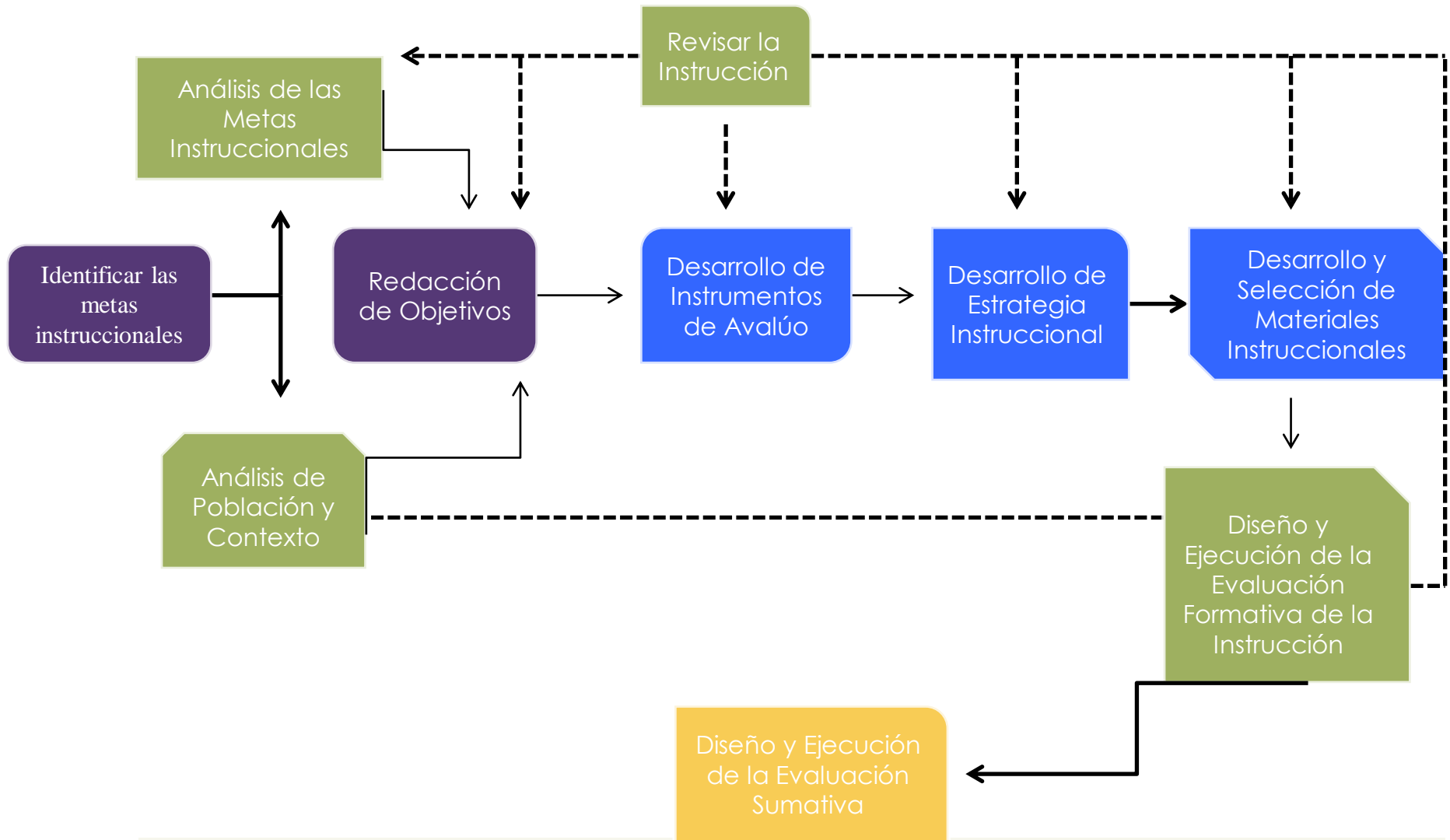
Lou Carey

- Fue estudiante durante sus estudios graduados de Walter Dick.
- Decana Interina y Profesora de la Universidad de South Florida.
- Su esposo, James Carey, ayuda a escribir el libro dada su experiencia en tecnología educativa.

Fundamentos Básicos

- Modelo creado por Walter Dick y Lou Carey en 1968.
- Influenciado por *The Conditions of Learning* de Robert Gagne (1965).
- Publican su primer libro en 1978: *The Systematic Design of Instruction*.
- Inicialmente su modelo no fue bien recibido.

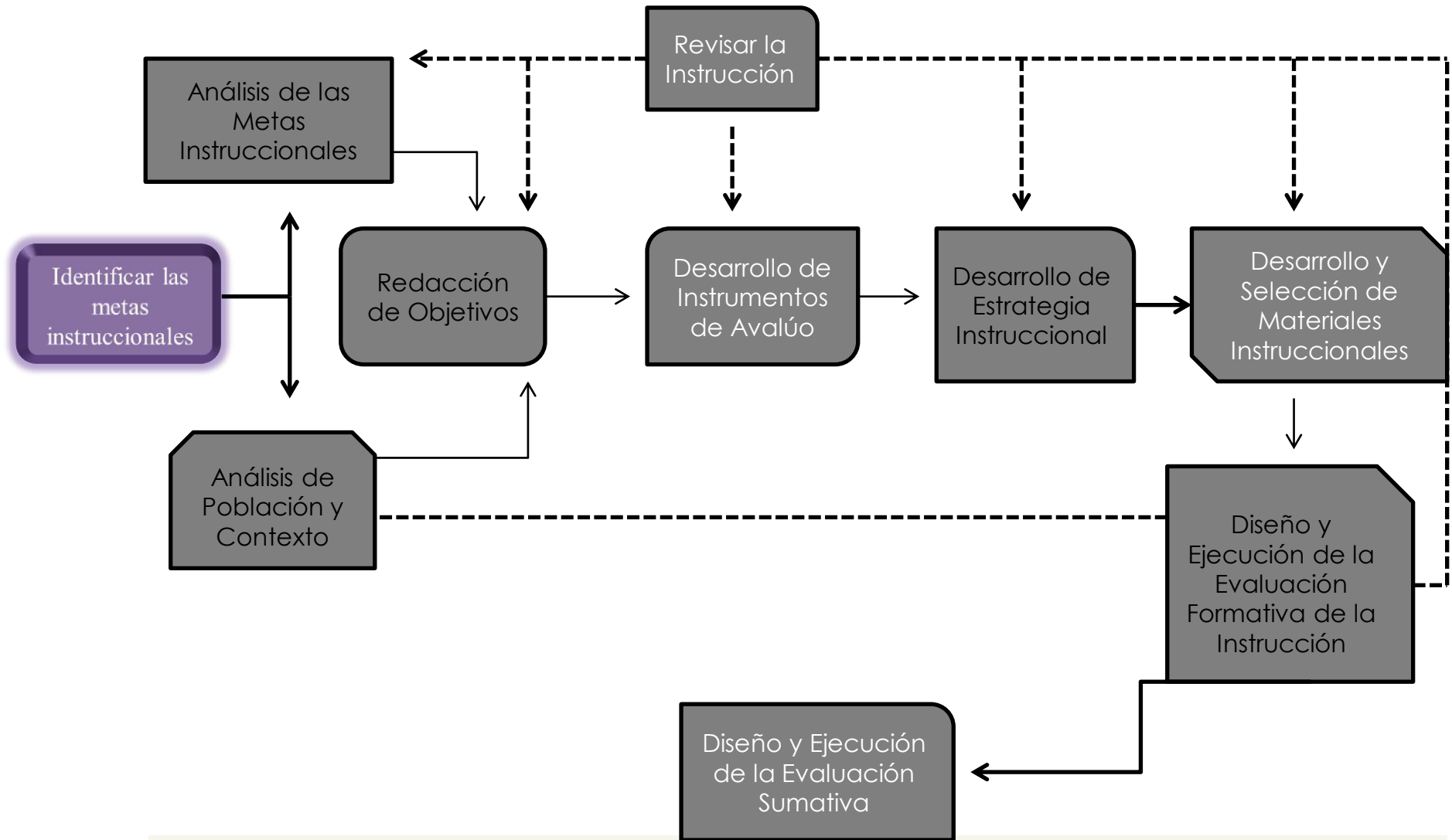
¿Qué rechazaron?



Propuesta Aplicada al Modelo

- ▣ Tema: “Adiestramiento de *Collaborate*”
- ▣ Duración: 7 días
- ▣ Ambiente: Virtual
- ▣ Requisitos Mínimos:

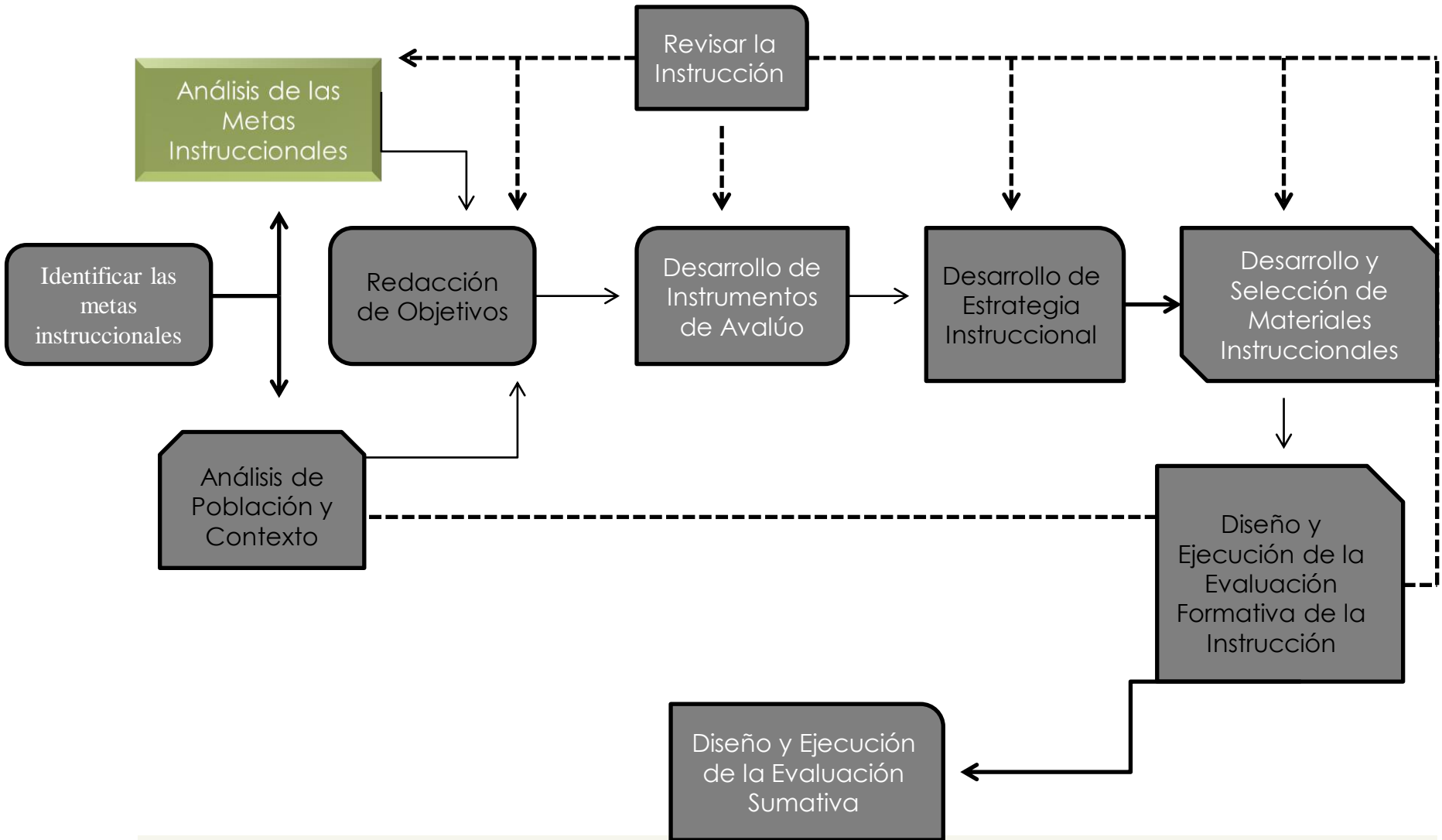
Primer Paso:



Identificar las Metas Instruccionales

- El estudiante podrá acceder al programa de *Collaborate*.
- El estudiante podrá entender como utilizar el programa de *Collaborate*.
- El estudiante podrá participar de un *Collaborate*.

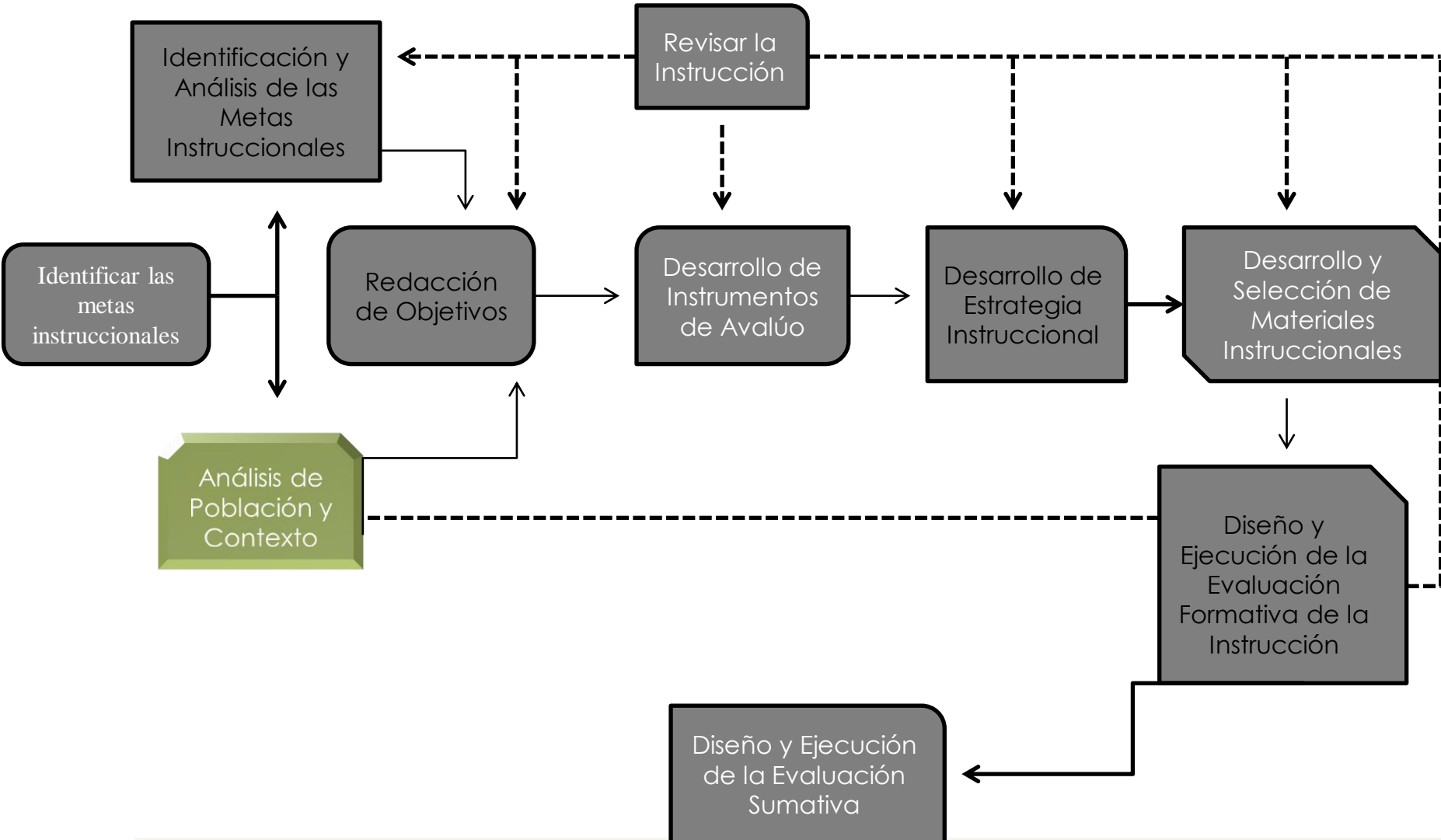
Segundo Paso:



Análisis de las Metas Instruccionales

- ▣ Este curso esta dirigido a estudiantes de nuevo ingreso en una universidad virtual .
- ▣ Requisitos Mínimos:
 - ▣ Acceso a plataforma
 - ▣ Conocimiento de *Blackboard*
 - ▣ Conocimiento de *Office*

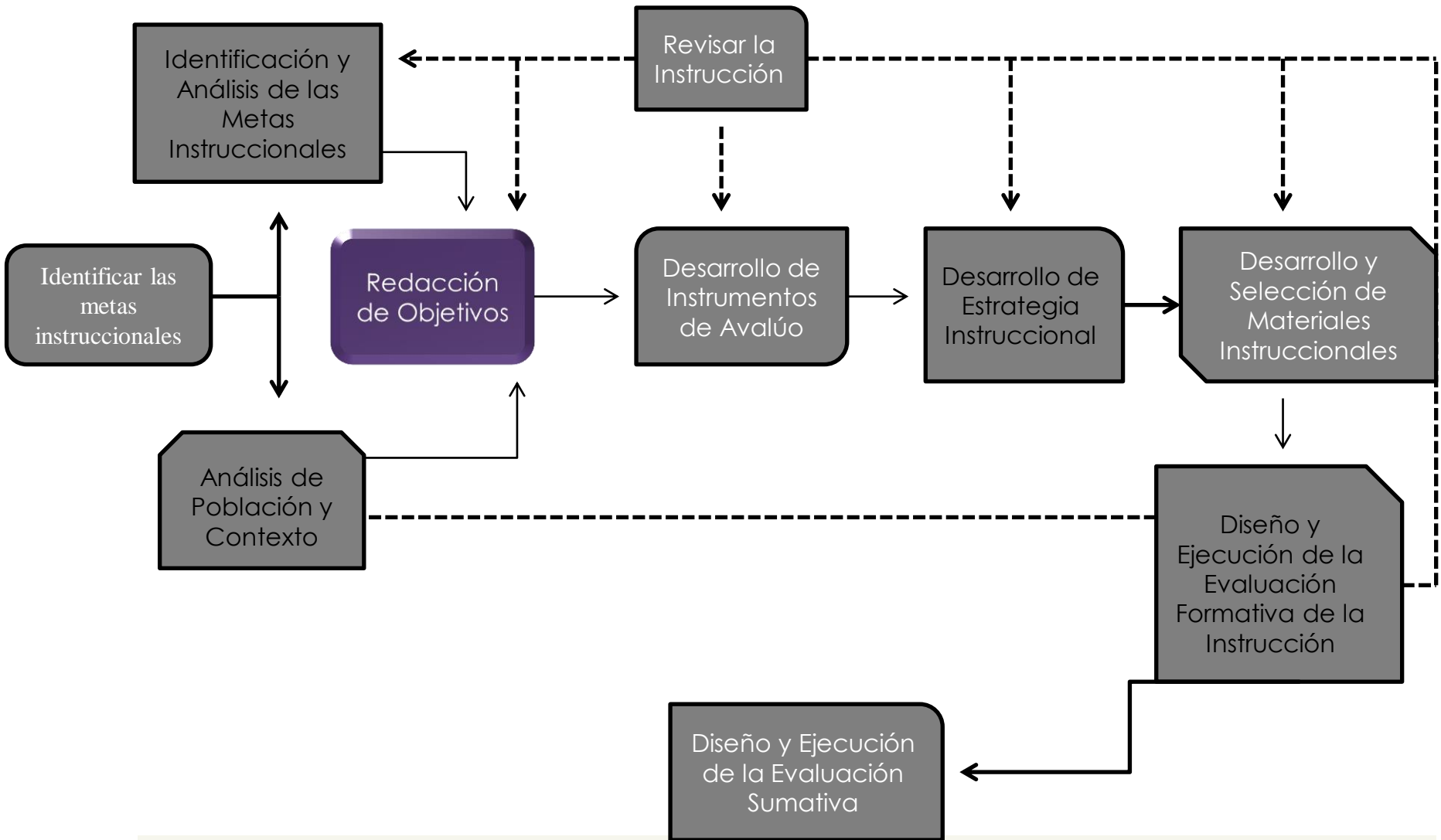
Tercer Paso:



Análisis Población y de Contexto

- ▣ Población en su mayoría adulta.
- ▣ Poco tecnológica.
- ▣ Darle las herramientas necesarias para su vida universitaria.

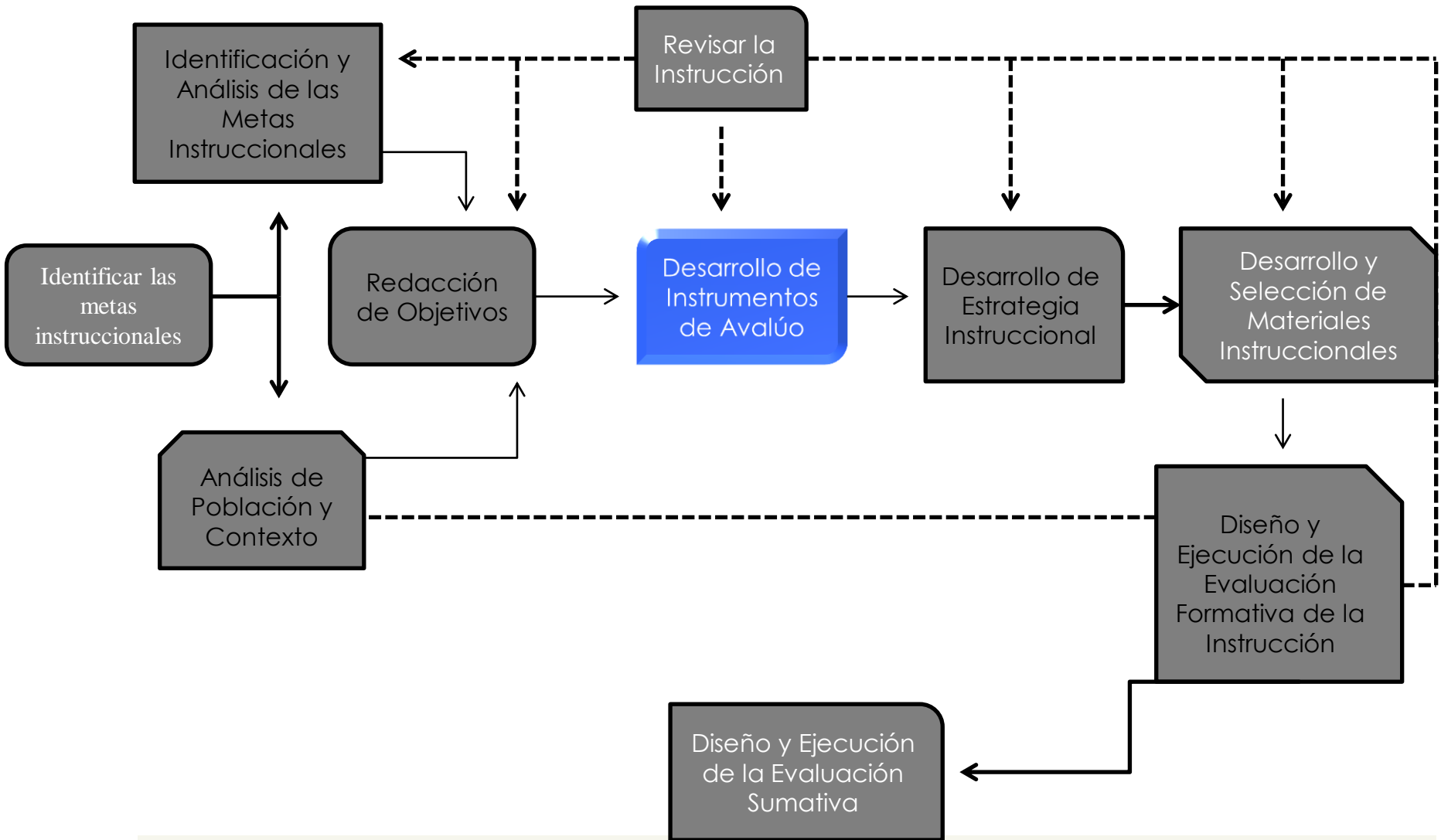
Cuarto Paso:



Redacción de Objetivos

- El estudiante podrá acceder a *Collaborate* correctamente.
- El estudiante podrá participar de un *Collaborate* demostrativo con el facilitador haciendo un comentario sobre el tema presentado en el chat.
- El estudiante podrá explicar los diversos pasos aprendidos para acceder y participar satisfactoriamente de un *Collaborate*, por medio de la creación y presentación de un mapa conceptual.

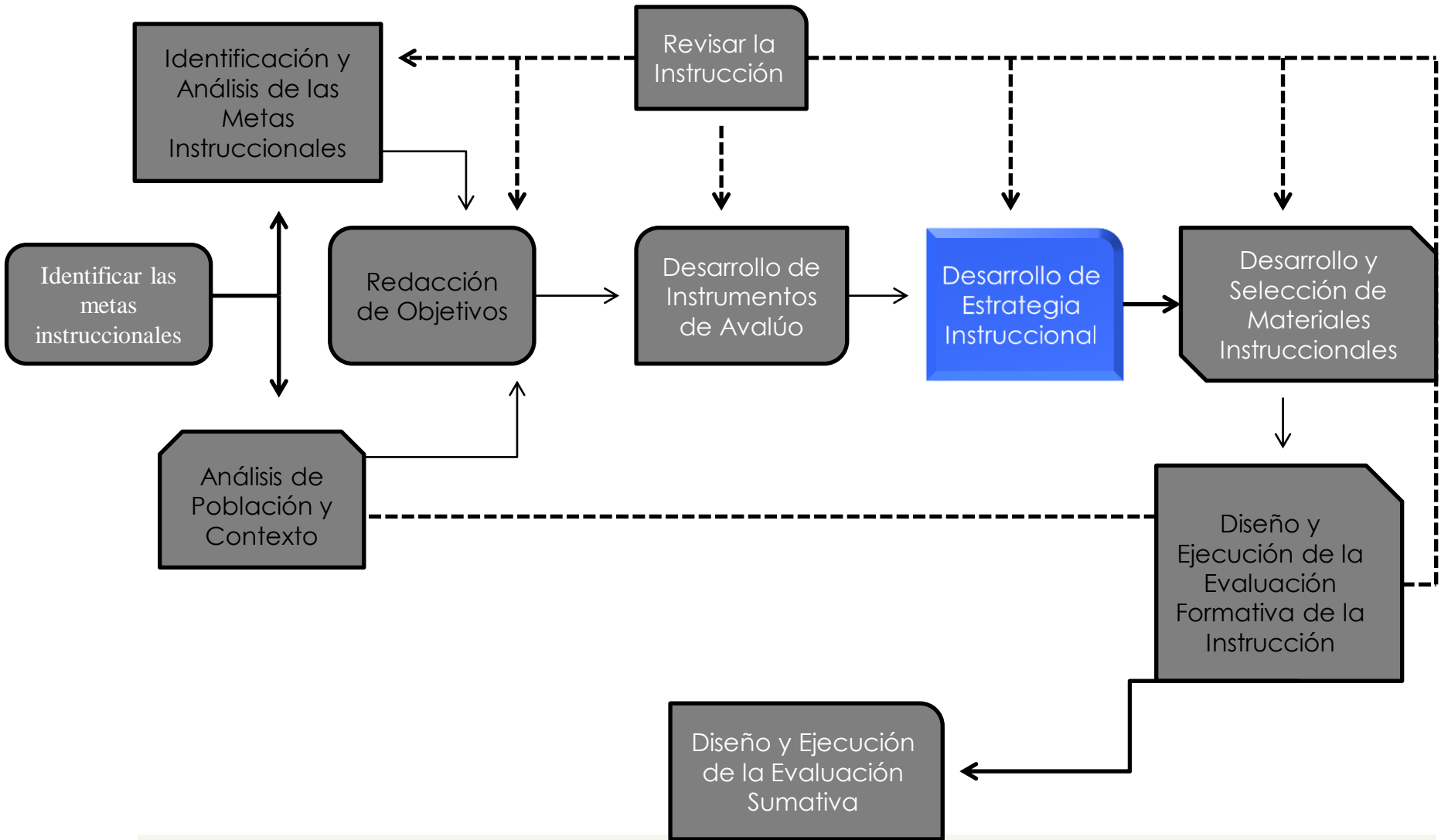
Quinto Paso:



Instrumentos de Avalúo

- ▣ Preguntas Abiertas
- ▣ Reacción escrita inmediata
- ▣ Mapa de Conceptos
- ▣ Lista de Cotejo
- ▣ Diario Reflexivo

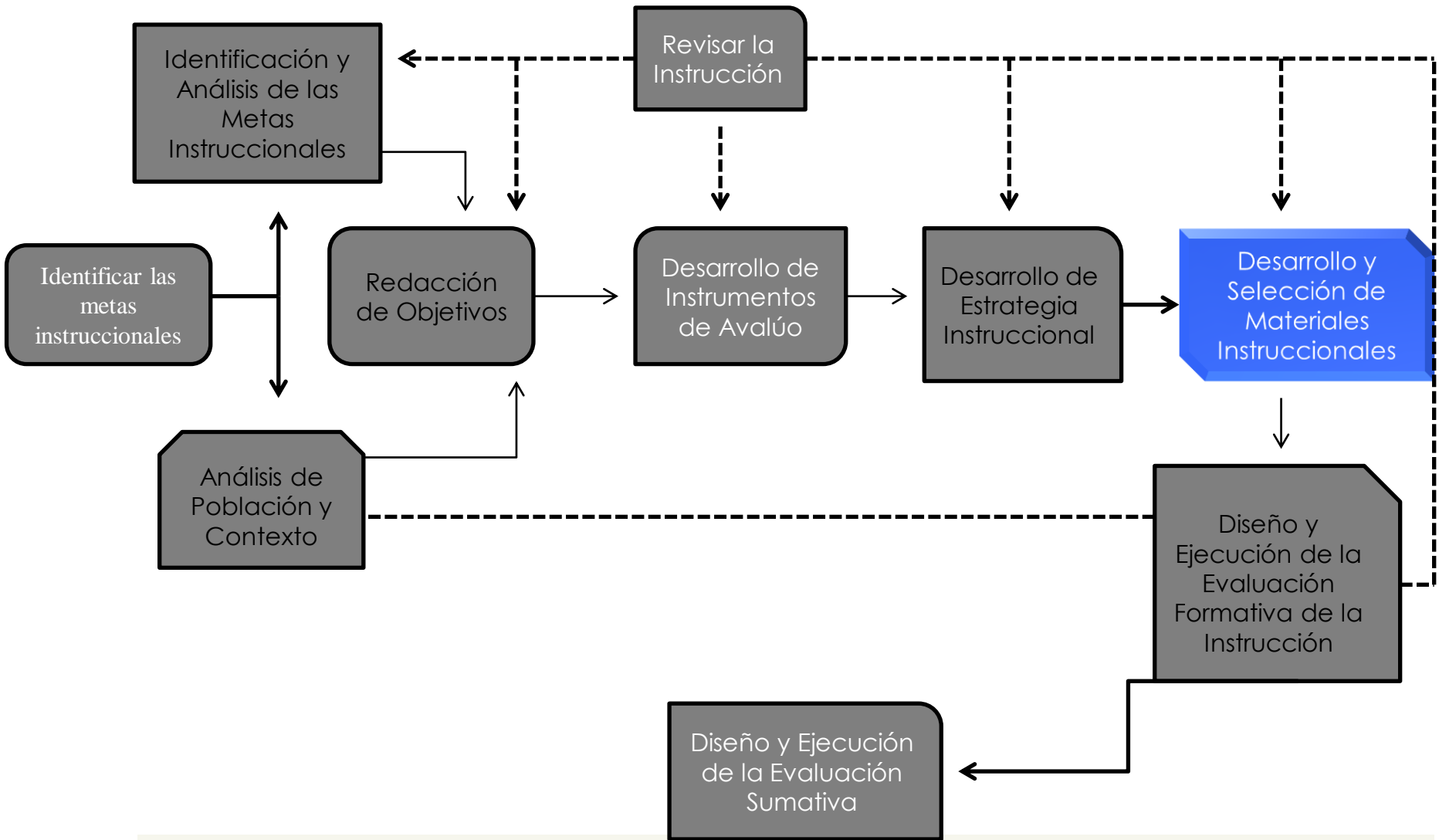
Sexto Paso:



Desarrollo de Estrategia Instrucciona

- ✓ **Foro Inicial**
- ✓ **Video Instrucciona**
 - ✓ Lista de Cotejo
- ✓ **Collaborate**
Demostrativo
 - Sesión Grabada
 - Sesión en Vivo
- ✓ **Mapa Conceptual**
- ✓ **Diario Reflexivo**

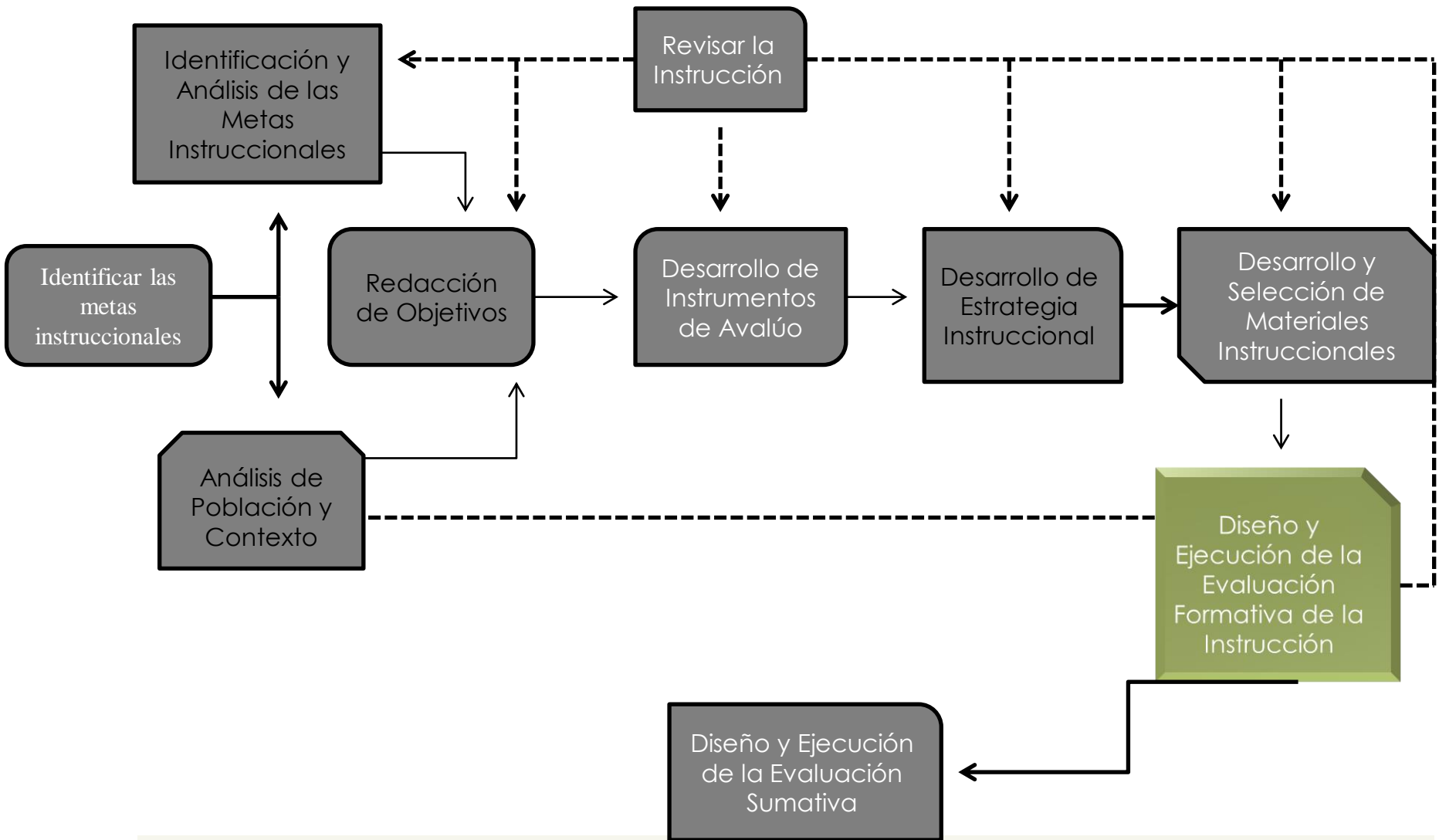
Séptimo Paso:



Materiales Instruccionales

- ✓ Computadora con teclado
- ✓ Acceso a una conexión de internet
- ✓ Acceso a *Blackboard*
- ✓ Microsoft Office: Word

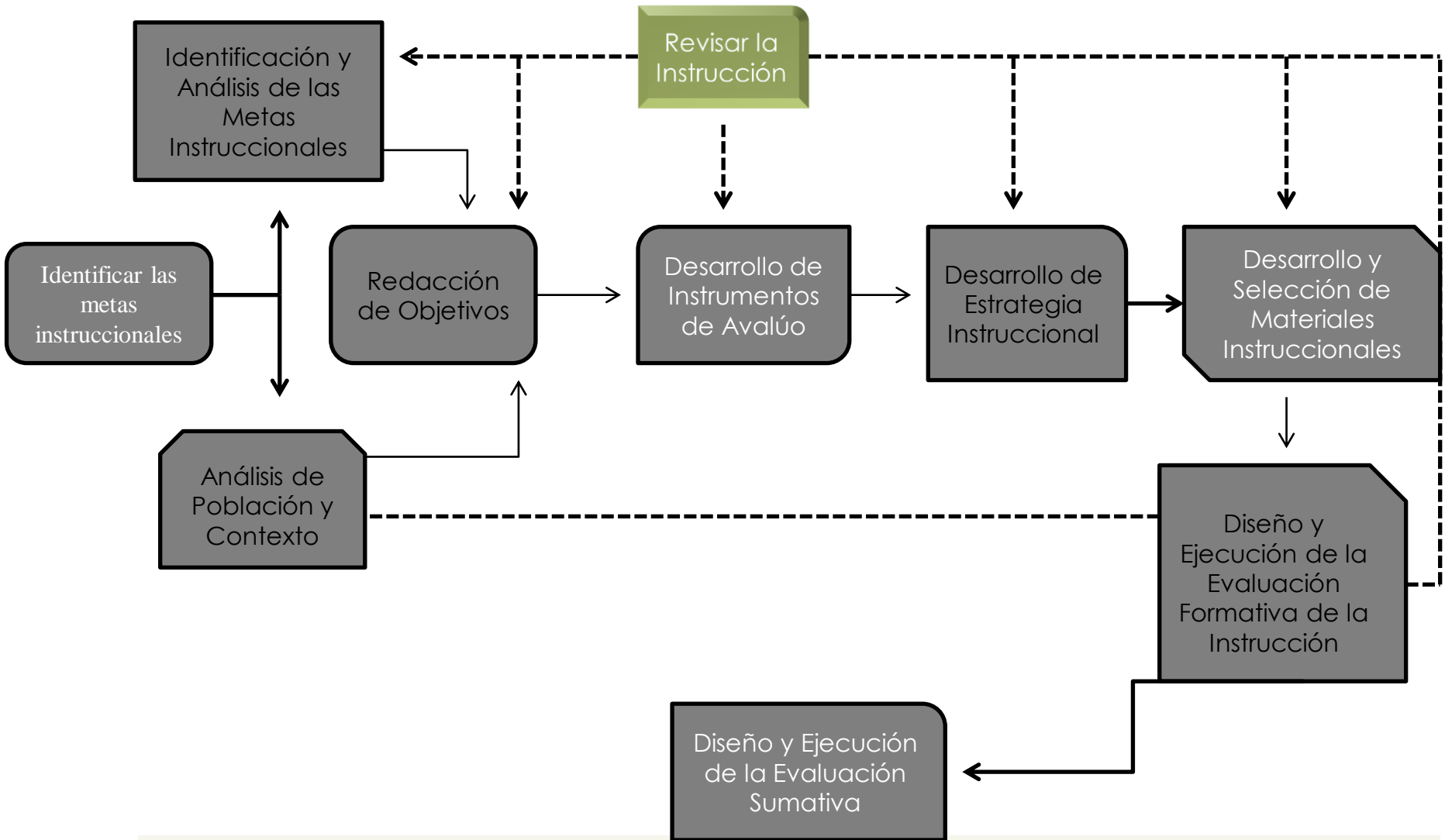
Octavo Paso:



Evaluación Formativa

- Basada en las estrategias de avalúo.
- Luego de la misma, el facilitador podrá determinar las mejoras necesarias al curso para un futuro.

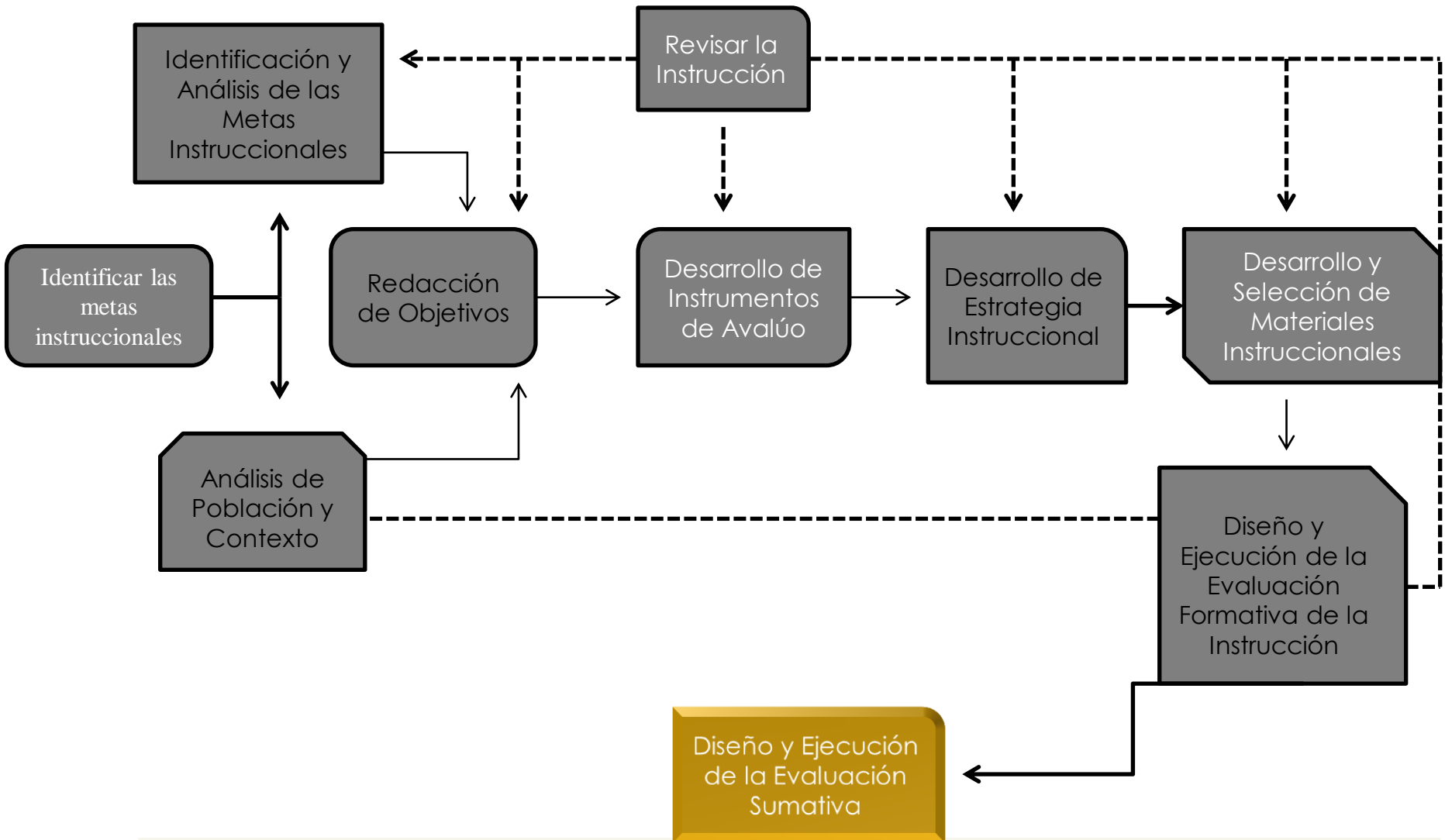
Noveno Paso:



Revisar la Instrucción

- Una vez terminada la evaluación formativa se revisa la instrucción.
- Deben revisarse todos los pasos y hacer todos los cambios necesarios para una próxima ocasión.

Décimo Paso:



Evaluación Sumativa

- ▣ Se realiza al final del curso.
- ▣ El facilitador asigna las calificaciones.
- ▣ Se basa en los trabajos entregados por los estudiantes.
- ▣ Pueden influenciar factores como asistencia y participación.

Conclusión

- Herramienta que permite al profesor:
 - Entrar mas en detalle sobre el curso.
 - Mantener una sesión grabada permanente.
- Herramienta que permite al estudiante:
 - Asistir de manera grupal o individual.
 - Comentar sobre el material.
 - Corroborar dudas.

Bibliografía & Referencias

- Walter Dick, Lou Carey y James Carey. (2009). *The Systematic Design of Instruction*. Pearson Publisher, 7th Edition: Ohio.
- Tuckman, Bruce. (1996) *My mentor: Robert Gagné*. Recuperado el 22 de septiembre en:
<http://dennislearningcenter.osu.edu/references/gagne%20mentor%20paper.htm>
- Dick, Walter. () *The Dick & Carey Model: Will It Survive the Decade?* Recuperado el 24 de septiembre en:
<http://link.springer.com/article/10.1007/BF02300425#page-1>

Bibliografía & Referencias

- Dempsey, J.V. & Reiser, R.A. (2007) *Trends and Issues in Instructional Design and Technology*. Pearson; UpperSaddle River, NJ.
- Melton, Reginald. (1982). *Instructional Models for Course Design & Development*. Educational Technology Publications: New Jersey.
- Mehlenbacher, Brad. (2010) *Designs for Everyday Learning*. The MIT Press: Cambridge, Massachussets.