

**Sistema Universitario Ana G. Méndez
Universidad del Turabo
Programa AHORA**

**Diseño Instruccional Aplicado al Modelo
ASSURE para un Adiestramiento que Integra
las Inteligencias Múltiples en un CVA.**

Por: Janine M. Díaz Cotto
Curso ETEL 603- Dra. Digna Rodríguez
(Facilitadora)

3 de mayo de 2014

Introducción

La siguiente presentación tiene como propósito primordial compartirlas un compendio de las tareas realizadas por cada taller que resultaron en un hermoso proyecto de CVA y presentar los hallazgos al acceder la comunidad virtual de aprendizaje de mi compañera Sylvia. Ha sido un proceso de crecimiento que tenemos que festejar.

Retroalimentación a Sylvia Alamo

Post to Class

Class Bookmarks

- Bienvenida e Instrucciones
- Adiestramiento
- Punto mas confuso
- Bosquejo o Mapa de Botones
- Encuesta Fin Adiestramiento

Class Network Online (1)

prognosis Ms. Alamo
AIXAMARIE
CARLOS
Dra.Rodriguez

Saludos,

Al explorar su CVA lo que me queda por decirle es Felicidades. La misma presenta profesionalismo y organización. Mantener todo organizado en Twiducate no es tan simple como en otras plataformas, pero ha logrado mantener todo muy bien estructurado y atractivo a la vista del participante. Me gustaron mucho las estrategias de aprendizaje y las herramientas de evaluación. Me percaté de que utilizó el recurso de la plataforma para los foros de discusión. El tutorial, fabuloso porque simplificó un programa que da trabajo dominar. Solo falta por ver las herramientas que utilizará para otorgarle puntuación a los participantes (rúbricas, hojas de cotejo, etc.)Hacia delante compañera.

Atentamente,
Janine Díaz

May 03, 2014 - 9:57 PM by: JANINE (0)

Saludos Sylvia:

Taller #1:

FUNDAMENTOS DE LA CVA

Teorías de Aprendizaje

Principios fundamentales de las teorías

Herramientas de la web 3.0

Cognoscitivista

Teoría Vigotskyana: Zona de Desarrollo Próximo -
Importancia de las interacciones para el logro de las metas -Desarrollo de habilidades socio-cognitivas.

- Twiducate
- Foros de Discusión
- Correo electrónico
- Glogster
- Study Blue
- Live Journal

Constructivista

-Herramientas asincrónicas- flexibilidad
-Tres dimensiones de la interacción a través de la presencia: cognitiva, social y didáctica.
-Colaboración –Conocimiento previo
-Centrado en el alumno
-Aprendizaje activo, real y significativo
-Inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje

- Piktochart y Smores
- Voki
- ISSU
- Scribus
- Glogster
- Study Blue
- AnyMeeting

Conectivista

El uso de las TICS ayudará a los alumnos a interactuar con el contenido y a colaborar con sus compañeros.
-La red les ayudará a investigar sobre los conceptos del adiestramiento.
-El compartir en foros de discusión les brindará la oportunidad de compartir conocimientos.

- Youtube
- Twiducate
- LiveJournal
- Glogster
- AnyMeeting
- ISSU

Diseño Instruccional
seleccionado y por
qué

Diseño Instruccional Aplicado al Modelo
ASSURE para un Adiestramiento que Integra
las Inteligencias Múltiples en un CVA.

Herramientas Web 3.0
Todas las mencionadas y
otras en Recursos
adicionales.

Taller #2: Diseño de la CVA

Objetivos

Al finalizar el adiestramiento, los participantes podrán:

- * describir las inteligencias múltiples, de Howard Gardner.
- * evaluar las herramientas de la web 3.0 pertinentes para cada tipo de inteligencia.
- * valorar la importancia de atender las diversas inteligencias en el entorno virtual.

Herramientas de código abierto utilizadas en mi adiestramiento:



Taller #3: Tecnología Medios y Recursos

Foros de
Discusión:
Live Journal

Instrucciones
del curso:
Voki

Pruebas
Diagnósticas
y post
pruebas:
Articulate
Storyline

Videos:
Powtoons
Go Animate!
Youtube

Módulo del
curso:
Word Office
Adobe
ISSU

Carteles:
Glogster
Piktochart
Smore

Tutoriales:
Camtasia
Articulate
Replay
Screencast.com

Blogs y chats:
Plataforma
Twiducate

Cuestionario de
evaluación de fin
de curso:
Kwik survey
Polleverywhere

Ejemplos: Articulate

The image displays two screenshots of the Articulate software interface, illustrating course navigation and a quiz question.

Left Screenshot: Shows the course navigation menu on the left, titled "Prueba Diagnóstica y Post-Prueba". The menu lists 12 items, with "1.2. La mejor manera de demostrar los conocimientos es a través de pruebas estandarizadas" selected. The main content area shows a welcome screen for the "Prueba del Adiestramiento TEDU 101: Diseño Instruccional Aplicado al Modelo ASSURE para un Adiestramiento que Integra las Inteligencias Múltiples en un CVA". A blue button at the bottom says "Oprime aquí, para comenzar".

Right Screenshot: Shows the same quiz question: "La mejor manera de demostrar los conocimientos es a través de pruebas estandarizadas". Below the question are two radio button options: "Cierto" and "Falso". A speech bubble from a cartoon woman character says "Oprime 'Enter' para continuar." A "SUBMIT" button is visible at the bottom right.

Ejemplos: Youtube/ Recursos Externos

Browser window showing a video player. The video title is "Tarea #5: Video sobre inteligencias Múltiples". The video content features a silhouette of a person sitting at a desk with a laptop, with the text "INTELIGENCIA VERBAL-LINGÜÍSTICA" and "REPORTEROS, MAESTROS, POLÍTICOS, ESCRITORES,..." overlaid.



Class Code: **diseño instruccional 2014**

 **Mrs. Díaz**
Posts: 15
Bio:

Important Dates

Apr. 7 - Bienvenida
Apr. 14 - Foro de Presentación

Class Bookmarks

- ZOHO wiki
- Cuestionarios
- Piktochart
- Teacher Tube
- Plataforma Canvas Instructure
- Study Blue
- EasyBib for APA citation
- Toondoo Comic Strips
- Live Journal
- Caricatura de Inteligencias Múltiples
- E-Learning Industry
- Glogster
- Powtoons

Class Network **Online (1)**

Ejemplos: Diario Reflexivo y Autoevaluación (Scribd)



Blackboard Learn | jldiaz477 - Outlook Web A | twiducate - Social Networ

www.twiducate.com/home.php

Recursos Adicionales
May 03, 2014 - 5:47 AM by: Mrs. Díaz (0)

Tarea#6: Someter el Diario Reflexivo y Autoevaluación mediante correo electrónico.
Completa el Diario Reflexivo y la Autoevaluación que aparecen a continuación. Luego, envíalas a través de correo electrónico a tu facilitadora. Hacia delante. Vamos por buen camino.

[TEDU101-Autoevaluación y Diario Reflexivo](#)

Anejo F

Diario Reflexivo

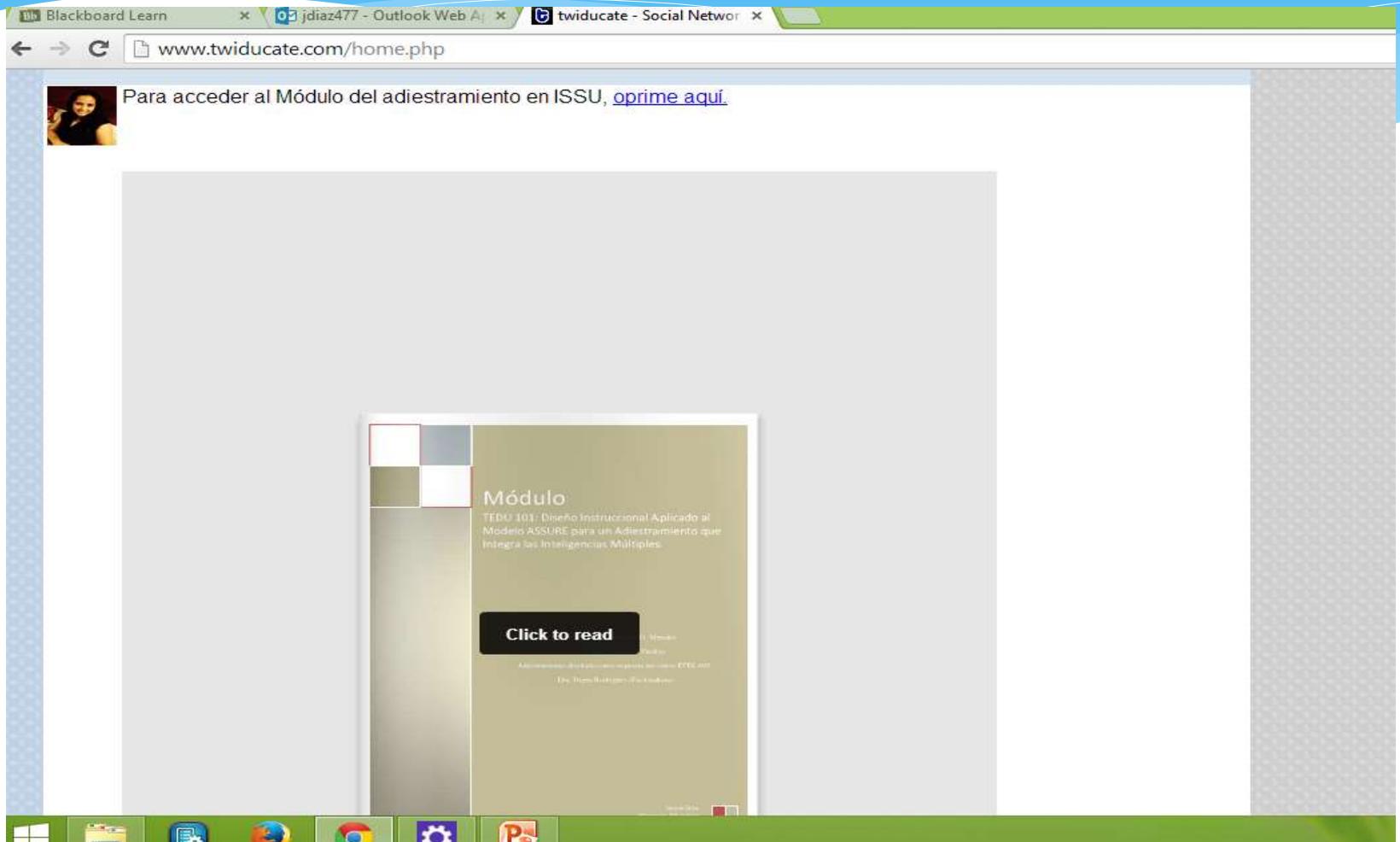
Nombre: _____ **Fecha:** _____

Adiestramiento: _____ **Facilitador:** _____

Reflexiona sobre las preguntas que aparecen a continuación:

- ¿Qué aprendiste sobre las inteligencias múltiples?
- ¿Qué fue lo más que te impactó sobre esta teoría?
- ¿Cuáles son las herramientas que integrarías en tu CVA para atender cada una de las inteligencias? ¿Por qué?
- ¿Cómo aplicarías los conocimientos adquiridos en tu práctica profesional o en tu diario vivir?

Ejemplos:Módulo del curso (ISSU)



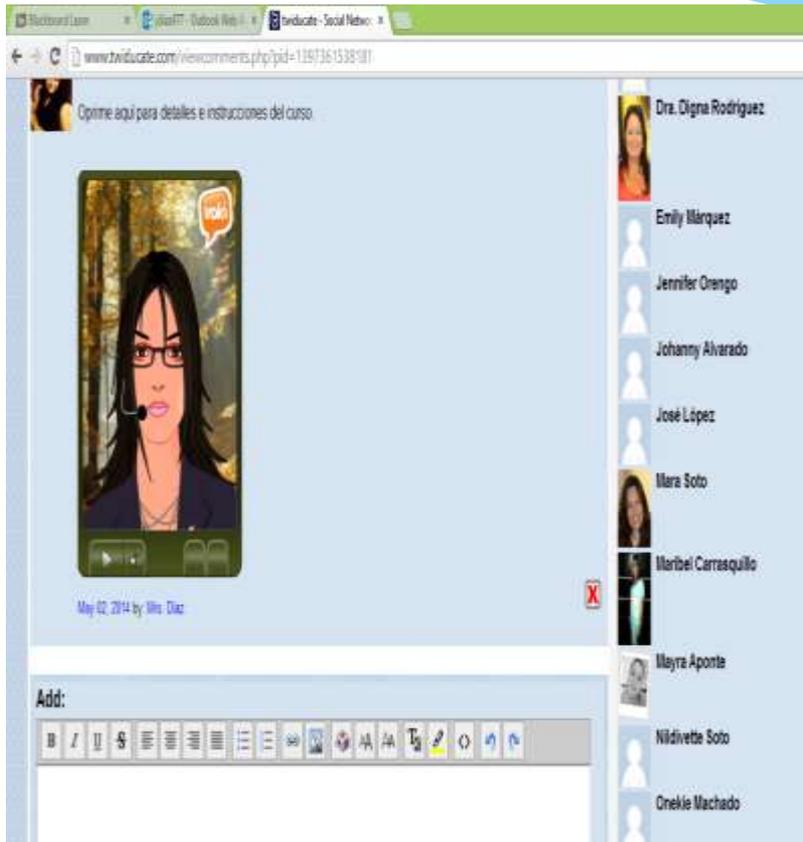
The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Browser Tabs:** Blackboard Learn, jdiaz477 - Outlook Web A..., twiducate - Social Networ...
- Address Bar:** www.twiducate.com/home.php
- Page Content:**
 - A small profile picture of a woman on the left.
 - Text: "Para acceder al Módulo del adiestramiento en ISSU, [oprime aquí.](#)"
 - A large, light gray rectangular area in the center.
 - A smaller, dark gray rectangular area in the center containing:
 - Text: "Módulo"
 - Text: "TEDU 101: Diseño Instruccional Aplicado al Modelo ASSURE para un Adiestramiento que Integra las Inteligencias Múltiples."
 - A black button with white text: "Click to read"
 - Small text below the button: "El Módulo", "El Módulo", "Administración de Recursos Humanos en el ETE 2011", "El Módulo del curso de ISSU"

The Windows taskbar at the bottom shows icons for Windows, File Explorer, Settings, Internet Explorer, Google Chrome, Task Manager, and PowerPoint.

Voki-Instrucciones iniciales

Flashcards de práctica (StudyBlue)



www.ziducate.com/viewcomments.php?pid=1157361538581

Opinión aquí para detalles e instrucciones del curso

Voki

May 02, 2014 by Silo Diaz

Add:

- Dra. Digna Rodriguez
- Emily Márquez
- Jennifer Orango
- Johanny Alvarado
- José López
- Mara Soto
- Maribel Carresquillo
- Mayra Apointe
- Nildivette Soto
- Ornelio Machado



STUDYBLUE Free Invite Friends Backpack Make Search

Backpack: Education Institutional Psychology And Technology 1011

Flashcards de Inteligencias múltiples

Progress → 2%

Flip Cards **Take Quiz** **Review Sheet** **Study Later**

Inteligencia kinestésica o corporal
Se refiere a la inteligencia del movimiento. Se relaciona a las personas con habilidad para bailar, tocar instrumentos.

Inteligencia lingüística o verbal
Inteligencia donde se muestra gran dominio de comunicación oral o escrita. Se destacan en esta.

Inteligencia lógico-matemática
Capacidad de análisis, solución de problemas verbales, detectar patrones y razonamiento deductivo.

Inteligencia musical
Destreza de desempeño, apreciación y composición musical. Se destacan en ella, los cantantes, músicos.

Edit Deck

Print Export Import Reset Stats

EDITED: 05-02-14
SIZE: 4 cards
VERSION: 1
PERMISSION: Public
Settings...

Cards: Sort Order info

- All
- 23 In Order
- 13 Random
- 5 Hardest to Easiest
- Least Studied

+ New Card

© 2014 STUDYBLUE INC. All Rights Reserved. Help More

Evaluación final del curso (Kwik surveys)

Page 1 / 1

Page 1

Create your own
FREE ONLINE SURVEY

1 Identifique los servicios que ofrece:

- Educativos
- Financieros
- Manufactura
- Otros

El siguiente cuestionario ha sido diseñado para evaluar: los objetivos, el contenido, herramientas, presentación, interacciones y facilitador del taller. Para garantizar la calidad de este proceso, su evaluación será anónima y solo debe responder marcando la respuesta según su opinión. Gracias por ser parte de este adiestramiento.

2 Evaluación de los objetivos. Los objetivos estaban establecidos en la

Taller #4: Desarrollo de materiales curriculares

- * Diseño de plataforma en *Twiducate*
- * Diseño de Módulo (*Word, Adobe Acrobat Reader e ISSU*)
- * Instrucciones generales al curso (*Voki*)
- * Foro de discusión (*Live Journal*)
- * Video (*Powtoons y Youtube*)
- * Tutorial de *Piktochart* (*Articulate Replay, Camtasia, Screencast*)
- * Ejemplo de recursos para cartel *Glogster*
- * Cartel (*Glogster, Piktochart o Smore*)
- * Otras

Taller#5: Implementación y Evaluación de la CVA

Método utilizado	Herramienta utilizada	Tipo de Insumo recibido
Prueba Diagnóstica Post-Prueba	Valor: 10 puntos por completarla	Avalúo
Foros de discusión	Rúbrica	Evaluación
Cartel	Rúbrica	Evaluación
Diario Reflexivo y Autoevaluación	5 puntos por entregar cada uno de ellos	Avalúo
Presentación Oral	Rúbrica	Evaluación

Conclusión

Al finalizar este proyecto me siento orgullosa del resultado. He visto como según pasaba cada taller mi CVA se transformaba, siguiendo las guías establecidas. Ví como mis compañeros se fueron desarrollando a medida que pasaban las semanas. Sus proyectos fueron tomando forma y presentaron temas muy atractivos para el siglo XX.

Como diseñadora instruccional seguiré creciendo y adquiriendo mayor dominio de las destrezas en el área tecnológica para ofrecerles la mejor experiencia académica a mis futuros participantes. No me rendiré, pues solo he alcanzado un escalón, pero falta mucho camino por recorrer. Hacia delante a todos.

Referencias

Carvajal, H., & María, N. (2013). El Chat como herramienta de comunicación en la educación a distancia: usos y potencialidades para fomentar el aprendizaje cooperativo. *Docencia Universitaria*, 2(2). Recuperado el 30 de abril de 2014, de http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_docu/article/view/4475/4286

Devine, J. y Egger, F. (2009). *Going beyond Google: The invisible web in learning and teaching*. New York: Neal-Schuman Publishers, Inc. ISBN: 978-155706333

Drexler, W., Baralt, A. y Dawson, K. (2008). The teach web 2.0 Consortium: A tool to promote educative social networking and web 2.0 use among educators. *Educational Media International*, 45(4), 271-283 doi: 10.1080/09523980271499

Menevis, I. y Ozad, B. (2014). Do age and gender influence multiple intelligences? *Social Behavior and Personality: An International Journal*, 42. Recuperado el 30 de abril de 2014, de <http://dx.doi.org/10.2224/sbp.2014.42.0.59>

Pappas, C. (2012). *The Ultimate list of HTML5 eLearning authoring tools*. Recuperado el 3 de mayo de 2014, de <http://elearningindustry.com/the-ultimate-list-of-html5-elearning-authoring-tools>

Wanago, N. (2013). Effective web 2.0 tools for your classroom. *Techniques: Connecting Education & Careers*, 88(1), 18-21 [Recuperada de la base de datos EBSCO Webhost]



Gracias

The word "Gracias" is written in a bold, blue, sans-serif font. The letter 'G' is significantly larger and more ornate, featuring a decorative flourish on its left side. The word is set against a light yellow rectangular background. Green, stylized vine-like decorations with leaves and berries are intertwined with the text, extending above and below the letters.