**Escuela de Estudios Profesionales**

**Sistema Universitario Ana G. Méndez**

**Universidad del Turabo**

**Rúbrica de evaluación entre pares**

Janine M. Díaz Cotto

Curso: ETEL 603-Dra. Digna Rodríguez (Facilitadora)

11 de mayo de 2014

**Rúbrica de evaluación entre pares**

Título del Adiestramiento: Diseño Instruccional Aplicado al Modelo ASSURE para un Adiestramiento que Integra las Inteligencias Múltiples

**Nombre del diseñador instruccional**: Janine M. Díaz

**Nombre del estudiante/inspector del adiestramiento**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterio | Descripción | Totalmente de acuerdo | De acuerdo | Parcialmente de acuerdo | En desacuerdo | Totalmente en desacuerdo |
| Acceso | El estudiante puede acceder mediante los códigos de acceso suministrados por el facilitador sin problemas. |  |  |  |  |  |
| Bienvenida e instrucciones | La plataforma incluye una bienvenida al curso e instrucciones específicas de los pasos a seguir para completar el curso exitosamente. |  |  |  |  |  |
| Criterios de evaluación | Se ofrecen los criterios de evaluación de diversas maneras a modo de que el alumno pueda entender lo que se espera de él/ella en el curso. |  |  |  |  |  |
| Objetivos | Los objetivos instruccionales son claros y alcanzables para los participantes. Estos objetivos se ven evidenciados durante el transcurso de cada experiencia, evaluación y materiales instruccionales. |  |  |  |  |  |
| Tareas | Las tareas presentadas en el adiestramiento tienen instrucciones claras y específicas. Las mismas incluyen actividades para determinar conocimiento previo del participante y experiencias motivadoras, con herramientas novedosas de la web 3.0, que fomentan la colaboración y participación activa de los alumnos. Además, se incluyen actividades de avalúo y evaluación. |  |  |  |  |  |
| Materiales instruccionales | Los materiales instruccionales son innovadores y utilizan herramientas de código abierto como fue asignado. Los mismos están relacionados de forma intrínseca con los objetivos establecidos y las diversas tareas. |  |  |  |  |  |
| Evaluación y avalúo | Las herramientas de evaluación y avalúo fueron ligadas a las experiencias y objetivos del curso. |  |  |  |  |  |
| Retrocomunicación | El facilitador le brinda retrocomunicación constante a los participantes. |  |  |  |  |  |
| Evaluación del adiestramiento | En el adiestramiento se ofrece una evaluación en una herramienta externa, donde el participante (de manera anónima) puede someter su opinión respecto al curso. |  |  |  |  |  |
| Totales: |  |  |  |  |  | /36 |

* **Totalmente de acuerdo**-El adiestramiento cumple con todos los criterios mencionados. (4 puntos)
* **De acuerdo**- EL adiestramiento cumple con algunos de los criterios mencionados. (3 puntos)
* **Parcialmente de acuerdo-** El adiestramiento cumple con el 50% de los criterios mencionados. (2 puntos)
* **En desacuerdo-** El adiestramiento presenta muy pocas evidencias del criterio mencionado. (1 punto)
* **Totalmente en desacuerdo-** El adiestramiento no cumple con el criterio mencionado. (0 puntos)

**Comentarios o recomendaciones**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_